



MINISTERO DEI BENI E DELLA ATTIVITÀ
CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
Servizio I°
Teatro, danza, attività circensi e spettacolo viaggiante

Roma 29 LUG. 2015

Prot n°: 12027

Class: S.22.22.16.10.4

Associazione Nazionale Sviluppo
Arti Circensi – A.N.S.A.C.
Via Garbini, 15
37135 - VERONA

PEC: ansac@pec.it

OGGETTO: domanda di progetto triennale 2015/2017 – Programma annuale 2015 – Articolo 43 D.M. 1° luglio 2014 – ambito CIRCHI E SPETTACOLO VIAGGIANTE, settore PROMOZIONE.

Con riferimento alla domanda in oggetto, si comunica che ai sensi di quanto disposto dall'articolo 5 del D.M. 1° luglio 2014, acquisito il parere della Commissione consultiva dei circhi e spettacolo viaggiante nelle sedute del 23 febbraio, del 8 aprile, del 20-21 maggio e del 4 giugno 2015, il Direttore Generale Spettacolo, con decreto del 09 luglio 2015, ha approvato il progetto artistico 2015/2017 e ha deliberato a favore di codesto organismo l'assegnazione di un contributo di **€. 111.057,00 (centoundicimilacinquantasette/00)** per l'anno 2015, nell'ambito delle attività dei circhi e spettacolo viaggiante. Si fa presente che, ai sensi dell'articolo 4, comma 2 del citato D.M., il contributo è suscettibile di riduzione qualora leggi successive alla emanazione del decreto di ripartizione del FUS determinino una consistenza del Fondo inferiore a quella già definita.

Ai fini della liquidazione del contributo concesso, o del saldo, nell'ipotesi di erogazione dell'anticipazione, dovrà essere trasmessa **entro il termine del 31 gennaio 2016** la documentazione completa di cui al comma 3, lettere b) e c) dell'articolo 6 del D.M. in questione e **entro il termine del 31 marzo 2016** la documentazione di cui al comma 3, lettere a) e d) del medesimo articolo. Nel caso in cui codesto organismo sia tenuto alla redazione del bilancio, ai sensi dell'articolo 2423 del codice civile, tale documentazione deve essere inviata entro e non oltre il 31 maggio 2016.

In caso di mancato invio della documentazione di cui al citato articolo 6, comma 3 entro i suddetti termini, ovvero nel caso la stessa contenga elementi non veritieri o sia incompleta, è disposta la decadenza dal contributo, ai sensi dell'articolo 8, del D.M.

Per quanto riguarda le verifiche e i controlli da parte di questa Amministrazione, resta fermo quanto previsto dall'articolo 7 del D.M., in particolare sul riscontro tra il programma indicato nella domanda e quello effettivamente svolto (comma 2). La variazione sostanziale di elementi artistici dovrà essere preventivamente comunicata e motivata (comma 3). Qualora il bilancio di progetto a consuntivo presenti un deficit rispetto al contributo assegnato, il soggetto richiedente dovrà comunicare le modalità con cui intende ripianare la differenza fra il deficit e il contributo annuale concesso (comma 4). L'Amministrazione svolgerà attività di misurazione, monitoraggio e

valutazione dei progetti sostenuti, al fine di acquisire e fornire alla Commissione consultiva informazioni utili alla valutazione del progetto (comma 5).

La liquidazione del contributo assegnato, inoltre, è subordinata alla verifica del rispetto delle disposizioni di cui all'articolo 6, comma 2 del D.L. 31 maggio 2010, n.78, convertito in legge 30 luglio 2010, n.122, nonché all'ottemperanza degli obblighi di pubblicazione di cui all'articolo 9, commi 2 e 3 del D.L. 8 agosto 2013, n.91, convertito in legge 7 ottobre 2013, n.112.

Si fa, infine, presente che in ottemperanza a quanto disposto dal D.lgs 14 marzo 2013, n.33, recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche Amministrazioni", la Direzione Generale Spettacolo, ai sensi degli artt. 26 e 27, è tenuta a pubblicare sul proprio sito, tra gli altri dati, l'identificativo fiscale del soggetto beneficiario, l'importo del contributo ed il progetto artistico relativo all'anno corrente.

Il Dirigente
Dott.ssa Donatella Ferrante

